Till

Madame L. Heritte-Viardot.

Tvenne Trior

för

Fruntimmers röster

med

accompagnement för Piano

af

L. A. G.

STOCKHOLM ABR. LUNDQUIST

Kongl. Hof-Musikhandlare.

Malmtorgsgatan N:o 8.

Göteborg, Alb. Lindstrand.

Carlstad, Hjalmar Petersson & C:ie

Jönköping, Nordströmska Bokhandeln.

Christiania, C. Warmuth.

Helsingfors, Axel Lindgren. (Firma: Beuermanns Musikhandel.)

Pr: 1 Kr: 50 öre.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

TRIO.

Allegretto.

Soprano 1mo

Soprano 2do

Alto.

PIANO.

De kom - ma, de vin - ga - de ska-ror som flytt, Till lun - - der som blom-ma Till

De kom-ma, vin - - - ga - de ska - - ror till lun - - der som blom-ma Till

De vin - - - ga - de ska - - ror till lun - - der som blom-ma Till

dim. *p*

Abr. L. 3304

Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig.

cresc. *f* *dim.*

sjö - ar som ljum-mas, Till lun - - - - der som blom - ma på

cresc. *f* *dim.*

sjö - - - - - ar, — Till lun - - - - der som blom - ma på

cresc. *f* *dim*

sjö - - - - - ar, — Till lun - - - - der som blom - ma på

dim.

a tempo

nytt. Der

rit. *a tempo*

nytt. Som blom - - ma Der

nytt. Der

rit. *a tempo*

cresc.

stor - - - mar - - na i - - - - lat, Hörs sån - - - gen så

stor - - - mar - - na i - - - - lat, Hörs sån - - - gen me -

stor - - - mar - - na i - - - - lat, Hörs sån - - - gen me -

ljuf — Der drif - van har hvi - lat, Bor glädd - - - jen och

lo - - - - disk och ljuf, Der drif - - van hvi - - lat, Bor

lo - - - - disk och ljuf, Der drif - van har hvi - - lat, Bor

skön - he - - - ten nu. — Blott kär - le - ken fä - ster En

glädd - jen — och skön - - - het. Blott kär - lek fä - ster En

glädd - jen — och skön - - - het. Blott kär - lek fä - ster — En

flyk - ting från sky - ar - nas rand.

flyk - - ting och him - mé - lens gä - ster de sö - - ka

flyk - - ting från skyn blott le - - en - de

Abr. L. 2294

pp

Mitt hjer - ta skall blom - ma, Min

pp

Mitt hjer - ta skall blom - ma, skall

p

land.

pp

Mitt hjer - ta skall blom - ma, skall

pp

mf

kän - - sla ljum - mas på nytt, Kan - hän - da de

mf

ljum - - mas på nytt, Kan - hän - da de

mf

ljum - - mas på nytt, Kan - hän - da de

mf

Abr. L. 2204

kom - - ma de vin - ga - de eng - - lar,

kom - - ma de vin - ga - de eng - - lar, de vin - ga - de

kom - - ma de vin - ga - de eng - - lar,

som flytt! _____

eng - - lar som flytt, som flytt, som flytt! _____

som flytt, som flytt! _____

Abr. 2204

BARCAROLLE.

Andantino.

Soprano 1mo

Soprano 2do

Alto.

PIANO.

p

Ma belle ef - fleu -

p

Ef - fleu -

p

Ma bel - - le ef - fleu -

Ped. Ped.

rons de nos ra - - mes Les flots si pur Le

rons de nos ra - - mes Les flots si pur

p

Du lac d'a - zur

rons de nos ra - - mes Les flots si pur

Ped. Ped. Ped.

soir va peu-pler de ses flam - - - mes Les vas-tes

Peu - pler de ses flam - - - mes Les vas - - tes

Peu - pler de ses flam - - - mes Les vas - - tes

cresc.

cresc.

f cieux

dim.

Si - len - ci - eux.

f cieux

pp

Si - len - ci -

f cieux

pp

Si - len - ci -

f

p *dim.*

pp

p

Dans ce si - len - ce Quelle puis - san - ce Que d'elo -

eux.

eux.

p

Ped. Ped.

quence De suaves dou - ceurs Pour nos coeurs. Toute la

Pour nos coeurs, La

Pour nos coeurs, La

Ped.

ter - re, D'a -

ter - re, Dans ce my - - stè - - - re D'a -

ter - re, Devrait se tai - - re, D'a -

mou - - reu - ses lan-gueurs Car à cette heure La nuit t'effleure en ta de -

mou - - - reu - - ses langueurs En ta de - -

mou - - - reu - - ses langueurs En ta de - -

meu - re Toi qui fuis son appel, Jour cru-el, O na - tu - re Toute mur-

meu - re Toi qui fuis son appel, Jour cru-el, O na - tu - re

meure. Toi qui fuis son appel, Jour cru-el, O na - tu - - re

mu - re, é - - ter - nel

Un a - mour Un a - -

Tou - te mur - mure Un a - mour Un a - -

Un a - mour e - - ter - nel!

mour e - - ter - nel!

mour e - - ter - nel!